

Custom confirmation message

Thank you again for participating in this survey! ☺

Kwestionariusz oceny na temat oczekiwań dorosłych słuchaczy

Uprzejmie prosimy o poświęcenie 10-15 minut na wypełnienie poniższego kwestionariusza. Pana/Pani odpowiedzi pomogą nam zidentyfikować potrzeby i oczekiwania osób uczestniczących w programach edukacji dorosłych (kursach, szkoleniach, warsztatach, itp.), abyśmy mogli określić najlepsze sposoby ich rozwiązania. Dlatego chcielibyśmy, aby wypełniono kwestionariusz z zętelnie i dokładnie. Nie ma dobrych ani złych odpowiedzi, prosimy tylko, aby przekazać nam swoją szczerą opinię, która naszym zdaniem, przyniesie wielkie korzyści innym dorosłym słuchaczom i edukatorom zajmującym się edukacją dorosłych.

Ankieta jest całkowicie anonimowa. Żadne nazwisko ani dane osobowe nie będą ujawniane ani upubliczniane w jakikolwiek sposób. Pana/Pani odpowiedzi na tę ankietę zostaną połączone z odpowiedziami innych uczestników i przedstawione jako wynik grupy. Dziękujemy za poświęcenie czasu na udział w ankiecie. Jeśli ma Pan/Pani jakies pytania, prosimy o kontakt z nami pod adresem biuro@fundacjabadzaktyw.org.

* Wymagane

Sekcja bez tytułu

Jaki jest główny powód Pani/Pana uczestnictwa w programie edukacji dorosłych? Może Pan/Pani wybrać więcej niż jedną odpowiedź *

- Chcę być bardziej konkurencyjny na rynku pracy
- Nie skrócić formalnego programu edukacyjnego (szkoły, uczelni), gdy byłem młodszy
- W celu osobistego rozwoju
- W celu relaksu po pracy, formy spędzania wolnego czasu
- Nie jestem zadowolony z mojej formalnej edukacji (wiedzy ze szkoły, uczelni)
- Aby móc przenieść się do innego kraju
- Ze względu na rosnące zapotrzebowanie osób z nowymi umiejętnościami i kompetencjami
- Chcę poznać nowych ludzi
- Aby doświadczyć czegoś nowego
- Mój szef / instytucja wymaga ode mnie uczestnictwa w kursach, szkoleniach, warsztatach itp.
- Chcę rozwinąć dodatkowe umiejętności, aby móc lepiej wykonywać swoją pracę
- Potrzeba rozwoju umiejętności, które potrzebne mi są do wykonywania obecnej pracy
- Potrzebuję dodatkowych kompetencji, aby móc zapisać się na studia wyższe
- Other:

Proszę ocenić swój poziom motywacji do uczestnictwa w różnych formach edukacji dorosłych w skali od 1 do 6 (1 = prawie bez motywacji, 6 = wysoki poziom motywacji). *

1 2 3 4 5 6
brak motywacji wysoki poziom motywacji

Jakie byłyby trzy główne powody dla których zrezygnowałbyś/zrezygnowałabyś z udziału w edukacji dorosłych? Proszę wybrać tylko TRZY odpowiedzi. *

- Niska jakość nauczania
- Sztwywny harmonogram zajęć
- Brak interakcji między słuchaczami i nauczycielami
- Brak interakcji między słuchaczami
- Brak czasu na regularne uczęszczanie na zajęcia i przygotowywanie się do zajęć
- Brak wsparcia instytucjonalnego (ze strony pracodawcy)
- Brak odpowiednich materiałów do nauki
- Brak oferty zajęć dostosowanych do moich indywidualnych potrzeb
- Możliwość rozwijania nowych kompetencji i umiejętności w moim miejscu pracy
- Czas dojazdu na zajęcia
- Brak udogodnień i złe warunki lokalowe w instytucjach kształcenia dorosłych
- Other:

Proszę wyjaśnić powody swoich wyborów w poprzednim pytaniu. *

Proszę podać poziom zgodności z następującymi stwierdzeniami w skali od 1 do 6 (1 = całkowicie nie zgadzam się, 6 = całkowicie zgadzam się) lub, jeśli nie jesteś tego pewien, wybierz 0. Instytucje kształcenia dorosłych powinny: *

	1	2	3	4	5	6	0
oferować kursy zgodne z potrzebami rynku pracy	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
oferować kursy ściśle związane z celami życiowymi i pracą słuchaczy	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
umożliwić słuchaczom dostosowanie tempa nauki, lepiej dopasować się do ich harmonogramu pracy i stylu życia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
zapewnić odpowiednią i aktualną informację o wymaganiach kursu, szkolenia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
zapewnić odpowiednią i aktualną informację o źródłach dostępnej pomocy finansowej	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Posiadać przejrzysty system ocen wyników nauki i ocen osiągnięć	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Nauczyciele w edukacji dorosłych powinni *

	1	2	3	4	5	Kolumna 6
przekazywać w odpowiednim czasie informacje zwrotne na temat postępów uczących się	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
zachęcać słuchaczy do uczestnictwa w zajęciach	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
pokazywać słuchaczom, jak się uczyć	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
wyjaśniać detale, aby pomóc zrozumieć zagadnienia	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
mieć indywidualne podejście do słuchacza	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
zapewnić uczniom niezbędne materiały do nauki	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
systematycznie oceniać postępy słuchaczy	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
korzystać z różnych strategii i technik nauczania	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
zachęcać do interakcji między słuchaczami	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
pozwolić słuchaczom na wyrażanie szczerych opinii podczas zajęć	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
być zawrzę uśmiechniętym	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
więcej interesować życiem prywatnym i zawodowym swoich słuchaczy	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ukierunkowywać osoby uczące się na karierę i cele życiowe	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
posiadać doskonałą znajomość przedmiotu, którego nauczają	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
tworzyć beztrosową i przyjazną atmosferę nauki	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
dostosować swoje metody nauczania do indywidualnych potrzeb słuchaczy	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
respektować kulturowe, społeczne i religijne różnice między słuchaczami	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
uznawać poprzednią wiedzę i doświadczenia edukacyjne słuchaczy	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
starać się, aby ich słuchacze odnieśli sukces w nauce	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
używać treści multimedialnych w nauczaniu	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
być empatycznym i zrozumieć wyzwania stojące przed dorosłymi słuchaczami	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Proszę opisać własnymi słowami, jaki powinien być nauczyciel edukacji dorosłych *

Płeć: *

- Kobieta
- Mężczyzna

Wiek: *

- 15 – 20
- 21 – 30
- 31 – 40
- 41 – 50
- 51 – 60
- 61 +

Proszę zaznaczyć najwyższy poziom posiadanej edukacji *

- szkoła podstawowa
- gimnazjum
- szkoła średnia (liceum technikum, szkoła policealna)
- wyższe wykształcenie (licencjat, magister, doktor)

Proszę określić swój status zawodowy *

- bezrobotny
- zatrudniony w pełnym wymiarze czasu pracy
- zatrudniony w niepełnym wymiarze czasu pracy
- rencista, emeryt
- Other: